



Concertino Praga 2025: Praha přivítá mladé virtuózy, kteří zabojují o stipendia a šanci na debutové CD

P r a h a (8. září 2025) – Dvořákova mezinárodní rozhlasová soutěž pro mladé hudebníky Concertino Praga, kterou pořádají Český rozhlas a Akademie klasické hudby, probíhá letos po devětapadesáté. Jejím vrcholem budou dva finálové večery, které nabídnou mimořádně pestrou paletu hudebních nástrojů i osobností.

Dva večery, dvě kategorie

Poprvé v historii soutěže se představí finalisté každý na jiný nástroj – od tradičních, jako jsou klavír či housle, až po méně časté sólové nástroje, například saxofon a akordeon.

První z finálových večerů proběhne v pátek 12. září v Betlémské kapli, kde se představí čtveřice hráčů na dechové nástroje: italská flétnistka Chantal Ramona Veit, španělský saxofonista Víctor Amadeu Puigbò Rincón, jihokorejská hobojistka Raeun Hong a český klarinetista Otakar Antonín Štefan. Sólisty této kategorie doprovodí Pardubická komorní filharmonie pod vedením nového šéfdirigenta Vahana Mardirossiana.

O den později, v sobotu 13. září, se soutěž přesune do Dvořakovy síně Rudolfiny, kde se uskuteční finále kategorie klávesových a strunných nástrojů. Publikum uslyší lotyšského klavíristu Matvejse Fokinse, jihokorejskou houslistku Yeonah Kim, bulharského violoncellistu Darina Lambreva a českého akordeonistu Viktora Stockera. Zazní koncerty Saint-Saënsa, Čajkovského, Lala a Zolotaryova. Tentokrát sólisty doprovodí Symfonický orchestr Českého rozhlasu a za dirigentský pult se postaví Tomáš Brauner.

Mezinárodní porota a ceny

Výkony soutěžících posoudí porota složená z předních hudebních osobností: houslista Dmitry Sitkovetsky, klavírista Ian Fountain, flétnista Henrik Wiese, hobojistka Jana Brožková, cellista Wolfgang Emanuel Schmidt a další. Porotci budou muset porovnávat výkony napříč rozdílnými nástroji – právě tato náročnost však dává soutěži její jedinečný charakter.

Vítězové obdrží stipendia ve výši 700-5000 eur od Nadace Karel Komárek Family Foundation a dalších partnerů soutěže, kterými pořadatelé podporují umělecký rozvoj mimořádných talentů soutěžících. Kromě toho bude udělena i Cena Českého rozhlasu v podobě nahrávky profesionálního CD a Cena publika, o níž rozhodnou samotní posluchači.

Již po prvním kole soutěže bylo oznámeno, že Cenu Nadace Karel Komárek Family Foundation pro nejúspěšnějšího českého účastníka soutěže získal Viktor Stocker. Cenu Nadace Bohuslava Martinů získala Chantal Ramona Veit. Cenu Nadace Viktora Kalabise a Zuzany Růžičkové získal Matvejs Fokins.

CONCERTINO PRAGA

concertino@rozhlas.cz / +420 221 551 509 / concertinopraga.cz

Pořádají Český rozhlas a Akademie klasické hudby.



Česká účast i Talent Stage

Do finále se letos probíjeli dva čeští účastníci – klarinetista Otakar Antonín Štefan a akordeonista Viktor Stocker. Oba tak mohou před domácím publikem ukázat, že česká hudební škola drží krok se světem.

Akordeonista Viktor Stocker, který se na Concertino Praga hlásil poprvé už v jedenácti letech a letos měl vzhledem k věkovému limitu poslední možnost, říká: „*Od malička jsem snil o tom, že budu hrát s orchestrem. Akordeonisté ale nemají tolik příležitostí představit svůj nástroj v sólové roli vedle symfonického orchestru. Concertino Praga je jednou z mála takových možností – navíc v prestižních prostorách Rudolfiny a se špičkovým orchestrem.*“

Program soutěže, ale i festivalu Dvořákova Praha doplní Talent Stage v Sukově síni Rudolfiny (13. září), která představí další výrazné mladé hudebníky. Mezi nimi vystoupí například rakouský fagotista Levente Bubreg či česká violoncellistka Naďa Strnadová.

Festival v jižních Čechách

Na pražské finále naváže tradiční Jihočeský festival Concertino Praga (16.–20. září 2025). Laureáti soutěže vystoupí na koncertech v Písku, Bechyni, Táboře a Jindřichově Hradci a přenesou tak své umění i do malebného prostředí jižních Čech.

Přenos v rozhlase

Finálové koncerty bude v přímém přenosu vysílat Český rozhlas Vltava a audiovizuální live stream obou večerů je možné sledovat na <https://rozhl.as/ConcertinoFinaleDechy> a <https://rozhl.as/ConcertinoFinaleStruny>. Atmosféru napínavého klání tak budou moci zažít i posluchači, kteří se do sálu nedostanou.

Kategorie dechových nástrojů

Vstupenky

<https://dvorakovapraha.enigoo.cz/app/tickets/events/505>

Program

<https://concertino.rozhlas.cz/program-finale-dechove-kategorie-9488932>

Medailonky finalistů

Raeun Hong: <https://concertino.rozhlas.cz/raeun-hong-9472921>

Víctor Amadeu Puigbò Rincón: <https://concertino.rozhlas.cz/victor-amadeu-puigbo-rincon-9472915>

Otakar Antonín Štefan: <https://concertino.rozhlas.cz/otakar-antonin-stefan-9472909>

Chantal Ramona Veit: <https://concertino.rozhlas.cz/chantal-ramona-veit-9472897>

Kategorie klávesových a strunných nástrojů

CONCERTINO PRAGA

concertino@rozhlas.cz / +420 221 551 509 / concertinopraga.cz

Pořádají Český rozhlas a Akademie klasické hudby.

**Vstupenky**

<https://dvorakovapraha.enigoo.cz/app/tickets/events/532>

Program

<https://concertino.rozhlas.cz/program-finale-klavesove-a-strunne-kategorie-9488935>

Medailonky finalistů

Yeonah Kim: <https://concertino.rozhlas.cz/yeonah-kim-9472858>

Matvejs Fokins: <https://concertino.rozhlas.cz/matvejs-fokins-9472879>

Darin Lambrev: <https://concertino.rozhlas.cz/darin-lambrev-9472843>

Viktor Stocker: <https://concertino.rozhlas.cz/viktor-stocker-9472831>

Jihočeský festival

<https://concertino.rozhlas.cz/koncerty-7671036>

Kontakt pro média

Markéta Voráčová, PR manažerka

E: press@dvorakovapraha.cz

M: +420 724 542 784

CONCERTINO PRAGA

concertino@rozhlas.cz / +420 221 551 509 / concertinopraga.cz

Pořádají Český rozhlas a Akademie klasické hudby.