

## Dvořákova Praha mění program závěrečného koncertu

**P r a h a (18. září 2020) – Vedení hudebního festivalu Dvořákova Praha dnes s ohledem na maximální bezpečnost umělců i diváků oznámilo změnu v programu závěrečného koncertu. Ten se nicméně odehraje v původním termínu 20. září v pražském Rudolfinu.**

*„Vzhledem k několika indispozicím uvnitř Pražského filharmonického sboru jsme se ještě před zahájením zkouškového procesu společně s vedením tohoto tělesa i vedením České filharmonie rozhodli minimalizovat rizika a pro závěrečnou část koncertu zvolit repertoár, ve kterém sbor nevystupuje,“* uvedl programový ředitel Dvořákovy Prahy Jan Simon. Z programu bylo proto staženo uvedení Dvořákova Te Deum, které mělo původně celý festival završit.

Změna nicméně publikum nepřipraví o umění sopranistky Kateřiny Kněžíkové. Ta se ujme sólového partu nově zařazených Písní milostných od Antonína Dvořáka v orchestrální instrumentaci Jiřího Těmle. Doprovodí ji Česká filharmonie s dirigentem Petrem Altrichterem, která následně provede další Dvořákovu skladbu Česká suita. Celý koncert i festival pak vyvrcholí Klavírním koncertem č. 2 c moll Sergeje Rachmaninova v interpretaci Lukáše Vondráčka, který byl i kurátorem letošní festivalové komorní řady.

*„Považujeme za mimořádný úspěch, že se nám až na tuto výjimku podařilo přinést našim příznivcům plánovaný program a že první nečekaná změna přichází až v naprostém závěru festivalu. Děkujeme všem divákům, kteří i v této době podpořili živé umění zakoupením vstupenky, a děkujeme všem mecenášům, Karel Komárek Family Foundation, ministerstvu kultury i hlavnímu městu Praha za podporu a přízeň,“* řekl ředitel pořádající Akademie klasické hudby Robert Kolář.

### Kontakt pro média

Markéta Mamicová, tiskový servis  
E: [press@dvorakovapraha.cz](mailto:press@dvorakovapraha.cz)  
M: +420 777 039 838

### O festivalu

Mezinárodní hudební festival Dvořákova Praha je nejen oslavou hudebního genia a světově nejuznávanějšího českého skladatele Antonína Dvořáka, ale i významnou společenskou událostí. Je to defilé špičkových sólistů, dirigentů, mezinárodně uznávaných orchestrů i komorních souborů. Do Prahy přijíždějí představit mezinárodnímu publiku Dvořákovu hudbu i díla dalších světových skladatelů. Pořadatelem festivalu je Akademie klasické hudby, z. ú. Spoluzakladatelem a dlouholetým podporovatelem je podnikatel a filantrop Karel Komárek. Festival dlouhodobě podporuje Ministerstvo kultury ČR a Hlavní město Praha. Děkujeme všem dalším partnerům a mecenášům, kteří nám pomáhají přivážet do Prahy ty nejvýznamnější světové hvězdy a interprety klasické hudby.

**hlavní mecenáš** • Karel Komárek Family Foundation • **za podpory** • Ministerstvo kultury ČR, Hlavní město Praha • **hlavní partner** • Sazka • **partneři koncertů** • KKCG Real Estate Group, MND, Czech Promotion, Marketingová společnost S.E.N. ATEKO, KKCG • **generální mediální partner** • Česká televize • **hlavní mediální partneři** • PRÁVO, Český rozhlas • **mediální partneři** • Harmonie, Klasika Plus, Reportér, Týdeník Rozhlas • **oficiální vůz** • BMW CarTec Praha • **speciální poděkování** • Česká filharmonie, Národní galerie v Praze, Muzeum Antonína Dvořáka – Národní muzeum, Společnost Antonína Dvořáka, Národní divadlo, Arcibiskupství pražské, Městská část Praha 1, OSA • **dodavatelé** • Bohemia Sekt, Mattoni, Ricoh, Šafář & Partners – advokátní kancelář, The Emblem Hotel, Franck Provost, Nuance, Belles Fleurs, hostesky.cz, Bohemia Sekt, Občanská plovárna, Mattoni, Vitar, PWC • **záštita festivalu** • ministr kultury České republiky Lubomír Zaorálek, primátor hl. města Prahy Zdeněk Hřib

Dvořákova Praha se uskuteční 4.–20. 9. 2020. Více na [www.dvorakovapraha.cz](http://www.dvorakovapraha.cz).