



CONCERTINO
PRAGA

Finále Concertino Praga 2021: napětí a emoce naživo

P r a h a (19. září 2021) – Špičkové výkony, drama a napětí do poslední chvíle a výborná atmosféra v koncertních sálech. Tak by se dalo shrnout dvojí finále 55. ročníku soutěže Concertino Praga, jež se v uplynulých dnech uskutečnilo v rámci festivalu Dvořákova Praha. Finálová kola v komorní i sólové kategorii živě přenášel Český rozhlas na stanici Vltava, zároveň je mohli sledovat diváci v Anežském klášteře, respektive ve Dvořákově síni Rudolfinu, kde sólisty po celý večer doprovázel Symfonický orchestr Českého rozhlasu pod vedením dirigenta Vahana Mardirossiana.

V pátek 17. září před mezinárodní porotou soutěžila v Anežském klášteře komorní uskupení, z nichž vítězně vzešlo Duo Mráček–Pěruška ve složení Kristian Mráček (housle) a David Pěruška (violoncello) se skladbou Zoltána Kodályho. Oba mladí interpreti zároveň získali i diváckou cenu.

V sobotu 18. září vybrali porotci v zaplněné Dvořákově síni Rudolfinu vítěze mezi sólisty. „*Konkurence byla i letos opravdu veliká a závěrečné hodnocení poměrně těsné, nakonec na porotce nejvíce zapůsobil 14letý slovenský klavírista Ryan Martin Bradshaw, který přednesl Čajkovského Klavírní koncert b moll. Diváckou cenu získal český klavírista Jan Schulmeister,*“ říká Jan Simon, intendant Akademie klasické hudby.

„*Jsem moc šťastný, že jsem se mohl soutěže Concertino Praga zúčastnit, že jsem měl možnost hrát s velkým orchestrem a samozřejmě s výborným dirigentem a vystoupit poprvé v životě v Rudolfinu. Díky Concertinu jsem získal nové přátele a také příležitost k dalším koncertům v jižních Čechách,*“ uvedl bezprostředně po vyhlášení výsledků a převzetí hlavní ceny Ryan Martin Bradshaw.

Díky podpoře rodinné nadace Karla Komárka získávají výherci v obou kategoriích stipendium ve výši 5000 eur, které je určené na další hudební rozvoj, případně pořízení nového nástroje, a zároveň mají možnost pořízení profesionální nahrávky ve studiích Českého rozhlasu. Finalisté, kteří se v obou kategoriích umístili na druhém a třetím místě, získali stipendium ve výši 2800, respektive 1700 eur.

Dvořákovu mezinárodní rozhlasovou soutěž pro mladé hudebníky Concertino Praga od roku 2019 s Českým rozhlasem spolupořádá Akademie klasické hudby, která je zároveň pořadatelem festivalu Dvořákova Praha. Záznam obou finálových koncertů je k dispozici na YouTube kanálu Českého rozhlasu.

„*Již tradičně pokračují finalisté koncertním turné v rámci Jihočeského festivalu Concertino Praga. Toto nemá žádná jiná hudební soutěž a je to vskutku nejen velká originalita a unikát. Pro mladé interprety je to obrovská příležitost k dalším čtyřem koncertům v různých sálech, což je pro začínající hudební hvězdy velmi cenné. Navíc poznají krásu jihu Čech, neb koncerty se uskuteční na zámku v Českém Krumlově, barokním divadle v Třeboni, na zámku v Bechyni*

CONCERTINO PRAGA

concertino@rozhlas.cz / +420 221 551 509 / concertinopraga.cz

Pořádají Český rozhlas a Akademie klasické hudby.

a Jindřichově Hradci, kde máme dokonce „svůj hotel“, který nese ve svém názvu Concertino,“ uvedla za Český rozhlas ředitelka Výroby Kateřina Konopásková.

Výsledky 55. ročníku Concertino Praga

Kategorie sólová hra

1. místo + Cena Českého rozhlasu: Ryan Martin Bradshaw, klavír
 2. místo: Jan Schulmeister, klavír
 3. místo: Ildikó Rozsonits, klavír
- Čestné uznání 1. stupně: Mark Anthony Lewin, housle
Čestné uznání 2. stupně: Kristóf János Havasi, Milena Piorunská
Cena diváka: Jan Schulmeister
Cena Karel Komárek Family Foundation: Jan Schulmeister
Cena EMCY:

Kategorie komorní hra

1. místo + Cena Českého rozhlasu: Duo Mráček–Pěruška
 2. místo: Trio INNsolitus
 3. místo: Trio Vyšehrad
- Čestné uznání 1. stupně: Veloce String Quartet
Čestné uznání 2. stupně: Duo Markova–Najman, Ensemble Symbolique
Cena diváka: Duo Mráček–Pěruška
Cena Nadace Bohuslava Martinů: Veloce String Quartet
Cena Nadačního fondu Viktora Kalabise a Zuzany Růžičkové: Duo Markova–Najman

Kontakt pro média

Markéta Voráčová,
E: press@dvorakovapraha.cz
M: +420 724 542 784

O soutěži

Concertino Praga – Dvořákova rozhlasová mezinárodní soutěž pro mladé hudebníky se koná od roku 1966. Jedná se o víceoborovou soutěž, jejímž posláním je vyhledávat mimořádné talenty do 15, resp. 16 let. Zakladatelem soutěže je Československý rozhlas, od roku 2020 ji pořádá Český rozhlas společně s Akademií klasické hudby. Soutěžící posuzuje mezinárodní odborná porota ve dvou kategoriích – sólové a komorní hry. Kategorie komorní hry se koná s dvouletou periodicitou. V prvních kolech porota hodnotí soutěžící anonymně na základě zaslaných nahrávek. Finálové kolo v obou kategoriích je veřejné a má formát koncertu, který probíhá v rámci mezinárodního hudebního festivalu Dvořákova Praha.

Mezi významné laureáty soutěže mj. patří houslisté Václav Hudeček, Dmitrij Sitkoveckij, Sergej Stadler, Julian Rachlin, Isabelle Faust; klavíristé Zoltán Kocsis, Ivo Kahánek; violoncellisté Leonid Gorochof, Alexander Rudin, Tomáš Jamník; varhaník Jaroslav Tůma; flétnista Michael Martin Kofler; hobojisté Jana Brožková a Vilém Veverka; klarinetisté Sabine Meyer nebo Ludmila Peterková; hornista Radek Baborák či trumpetista Giuliano Sommerhalder.

CONCERTINO PRAGA

concertino@rozhlas.cz / +420 221 551 509 / concertinopraga.cz
Pořádají Český rozhlas a Akademie klasické hudby.

pořadatelé • Český rozhlas, Akademie klasické hudby • hlavní mecenáš • Karel Komárek
Family Foundation • mediální partneři • Harmonie, PRÁVO, Klasika Plus

Více na www.concertinopraga.cz

CONCERTINO PRAGA

concertino@rozhlas.cz / +420 221 551 509 / concertinopraga.cz

Pořádají Český rozhlas a Akademie klasické hudby.