

Bamberští symfonikové zahajují spolurezidenci na Dvořákově Praze

Praha (17. září 2021) – V neděli 19. září se uskuteční první ze dvou koncertů v rámci letošní společné rezidence orchestru Bambereských symfoniků a České filharmonie na letošní Dvořákově Praze. Pod taktovkou šéfdirigenta Jakuba Hruší provede německý orchestr mimo jiné Strausovy Čtyři poslední písně se sopranistkou Kateřinou Kněžíkovou. Bamberští symfonikové patří v současnosti mezi jeden z nejúspěšnějších světových orchestrů a na festival zavítají po rovných deseti letech. Návštěvníkům Dvořákovy Prahy se poté představí ještě v úterý 21. září se sólistou Janem Mráčkem, který přednese Korngoldův Houslový koncert.

Pojítkem mezi oběma rezidenčními soubory je osobnost šéfdirigenta Bamberku a hlavního hostujícího dirigenta České filharmonie Jakuba Hruší a také české kořeny zakládajících členů německého orchestru. V čele Bambereských symfoniků dbá Jakub Hruša velmi systematicky o to, aby orchestr uváděl díla Antonína Dvořáka i dalších českých autorů.

„Je skvělé, že v tomto ohledu se potkaly dramaturgické záměry festivalu i orchestru. Dokladem toho je provedení Čtvrté symfonie Josefa Bohuslava Foerster, předešly Lady Godiva Vítězslava Nováka a druhé řady Dvořákových Slovanských tanců, jež v historii festivalu v kompletní orchestrální podobě zazní vůbec poprvé,“ uvádí ředitel Dvořákovy Prahy Jan Simon.

Koncert v neděli 19. září zahájí oblíbené Adagietto z Páté symfonie Gustava Mahlera, které vedle Viscontioho filmu Smrt v Benátkách zaznělo také 8. června 1968 na pohřbu Johna Fitzgeralda Kennedyho, kde je dirigoval Leonard Bernstein. Poté v premiéře s bambereským orchestrem přednese cyklus Čtyři poslední písně Richarda Strausse sopranistka Kateřina Kněžíková a na závěr večera zazní skvostná Čtvrtá symfonie Mahlerova současníka a přítele Josefa Bohuslava Foerster zvaná Veliká noc.

Nedělní koncert doplní ve foyer Rudolfiny výstava cyklu čtyř obrazů na motivy jednotlivých vět Čtvrté symfonie Josefa Bohuslava Foerster, jejichž autorem je přímý potomek skladatele Günther D. Förster. Obrazy pro festival Dvořáková Praha bezúplatně zapůjčila Mezinárodní společnost Josefa Bohuslava Foerster.

Kontakt pro média

Markéta Voráčová, PR a tiskový servis
E: press@dvorakovapraha.cz
M: +420 724 542 784

O festivalu

Pořadatelem festivalu je Akademie klasické hudby, z. ú. Spoluzakladatelem a dlouholetým podporovatelem je podnikatel a filantrop Karel Komárek. Festival dlouhodobě podporuje Ministerstvo kultury ČR a Hlavní město Praha. Děkujeme všem dalším partnerům a mecenášům, kteří nám pomáhají přivážet do Prahy ty nejvýznamnější světové hvězdy a interprety klasické hudby.

hlavní mecenáš • Karel Komárek Family Foundation • **za podpory** • Ministerstvo kultury ČR, Hlavní město Praha • **hlavní partner** • Sazka • **partneři koncertů** • KCG Real Estate, MND • **generální mediální partner** • Česká televize • **hlavní mediální partneři** • PRÁVO, Český rozhlas • **mediální partneři** • Harmonie, Klasika Plus, Týdeník Rozhlas, Novinky.cz, Classic Praha • **oficiální vůz** • BMW Renocar, Mini Renocar • **speciální poděkování** • Česká filharmonie, Hudební a taneční fakulta Akademie múzických umění v Praze, Národní galerie v Praze, Arcibiskupství pražské, Správa Pražského hradu, OSA •

Dvořáková Praha se koná 6.–24. 9. 2021. Více na www.dvorakovapraha.cz.