

Závěr Dvořákovy Prahy pod taktovkou Manfreda Honecka

V Praze 20. září 2018 – Slavnostní vyvrcholení letošního ročníku Dvořákovy Prahy bude v pátek 21. září v Rudolfinu patřit Staatskapelle Dresden s dirigentem Manfredem Honeckem. Ti přivítají i vzácného hosta - mezzosopranistku Bernardu Fink, přední interpretku a popularizátorku písňové tvorby Antonína Dvořáka, v jejímž podání uslyšíme Dvořákovy Biblické písně. V úvodu závěrečného večera zazní Slavnostní zpěv, kdy se ke Staatskapelle Dresden přidá Slovenský filharmonický sbor. Symbolicky se tak uzavře dvouletý festivalový cyklus Dvořákových děl pro sbor a orchestr výstavní programové řady Dvořák Collection. Dále zazní Fantazie, suita z opery Rusalka v orchestraci Tomáše Illeho a aranžmá Manfreda Honecka, celý festival pak uzavře Symfonie č. 3 F dur Dvořákova velkého přítele Johannese Brahmse. Koncert ze záznamu nabídne svým divákům Česká televize.

Více informací na www.dvorakovapraha.cz.

Během bezmála tří festivalových týdnů uvedl Mezinárodní hudební festival Dvořákova Praha na 23 koncertů, na kterých vystoupilo na 1350 hudebníků z různých koutů světa. Letošní koncerty přilákaly téměř 15 000 posluchačů (včetně závěrečného koncertu). Dvořákova Praha pokračovala v naplňování svého základního úkolu: Pečovat o odkaz Antonína Dvořáka v celé jeho šíři. Program byl opět vystaven v několika programových řadách, kterým vévodila Dvořák Collection. Letos byl završen dvouletý cyklus kompletního uvedení všech Dvořákových děl pro sbor a orchestr, tedy oratoria, kantáty a mši. Mimořádným počinem bylo uvedení oratoria Svatá Ludmila v původní verzi, které znělo za velkého zájmu i na Palachově náměstí. Slavnostní uvedení Svaté Ludmily zprostředkovala v přímém přenosu svým divákům i Česká televize. Ze záznamu jej příští týden nabídne Český rozhlas Vltava.

Dvořákova Praha se tradičně těšila velkému zájmu publika. Mimořádné pozornosti se vedle Svaté Ludmily dostalo koncertům Academy of St Martin in the Fields, Jevgenije Kissina, ale i koncertům komorní řady, jejíž kurátorkou byla izraelská klarinetistka Sharon Kam. Přízeň návštěvníků si získal i Debutový den, na kterém vystoupili houslistka Bomsori Kim a klavírista Lukáš Klánský. Originálním doprovodným programem bylo tradiční putování Po stopách Antonína Dvořáka, které tentokrát sledovalo mistrova Pražskou stopu. Na programu nechyběl ani oblíbený Rodinný den.

Kontakt pro média

Silvie Marková, Lucie Čunderliková
public relations
E: press@dvorakovapraha.cz
M: +420 604 748 699, 733 538 889; T: +420 272 657 121

O festivalu

Mezinárodní hudební festival Dvořákova Praha je nejen oslavou hudebního génia a světově nejuznávanějšího českého skladatele Antonína Dvořáka, ale i významnou společenskou událostí. Je to defilé špičkových sólistů, dirigentů, mezinárodně uznávaných orchestrů i komorních souborů. Do Prahy přijíždějí představit mezinárodnímu publiku Dvořákovu hudbu i díla dalších světových skladatelů. Pořadatelem festivalu je Akademie klasické hudby, z. ú. Spoluzakladatelem a dlouholetým podporovatelem je podnikatel a mecenáš Karel Komárek. Festival dlouhodobě podporuje Ministerstvo kultury České republiky a hlavní město Praha.

hlavní mecenáš • Karel Komárek Family Foundation • **za podpory** • Ministerstvo kultury ČR, hlavní město Praha • **hlavní partner** • KKC Real Estate, KIKA, MND • **partneři koncertů** • CzechPromotion, marketingová společnost S.E.N., Palladium Offices • **generální mediální partner** • Česká televize • **hlavní mediální partneři** • mediální skupina Mafra, Český rozhlas • **mediální partneři** • Harmonie, Classic Praha, Forbes Česko, Reportér, Lidové noviny, Literární noviny, Týdeník Rozhlas, Expres FM, Proglas, Katolický týdeník • **oficiální vůz** • BMW • **neziskový partner** • Nadace Proměny Karla Komárka • **speciální poděkování** • Česká filharmonie, městská část Praha 1, Národní galerie v Praze, Společnost Antonína Dvořáka • **záštita festivalu** • Adriana Krnáčová, primátorka hl. města Prahy • **umělecký ředitel** • Marek Vrabec

Dvořákova Praha je členem Asociace hudebních festivalů České republiky. Uskuteční se 7.–21. 9. 2018.
 Více na www.dvorakovapraha.cz.

Dvořákova Praha 2018 – přehled programových řad



Dvořák Collection

Oratorium, kantáty a mše

- 7 / 9** **Svatební košile** – Kateřina Kněžíková, Richard Samek, Svatopluk Sem, Český filharmonický sbor Brno, Česká filharmonie, Jakub Hrůša
- 15 / 9** **Svatá Ludmila** – Kateřina Kněžíková, Alena Kropáčková, Richard Samek, Jozef Benci, Ondřej Koplík, Pražský filharmonický sbor, Česká filharmonie, Jakub Hrůša
- 16 / 9** Lužanská mše – Pavla Vykopalová, Markéta Cukrová, Aleš Voráček, Roman Hoza, Choir of King's College, Cambridge, Orchestra of the Age of Enlightenment, Stephen Cleobury
- 18 / 9** Žalm 149 – Česká filharmonie, Petr Altrichter, Český filharmonický sbor Brno
- 20 / 9** Americký prapor – Krystian Zimerman, Veronika Hajnová, Oliver Johnston, Samuel Dale Johnson, Slovenský filharmonický sbor, Štefan Sedlický, Symfonický orchestr Českého rozhlasu, Alexander Liebreich
- 21 / 9** Slavnostní zpěv – Staatskapelle Dresden, Manfred Honeck, Bernarda Fink, Slovenský filharmonický sbor, Štefan Sedlický



Světové orchestry

Význačné zahraniční orchestry, dirigenti a sólisté

- 8 / 9** **Camerata Salzburg, Daniel Blendulf, Hilary Hahn**
- 12 / 9** **Academy of St Martin in the Fields, Sharon Kam**
- 16 / 9** **Orchestra of the Age of Enlightenment, Stephen Cleobury, Choir of King's College, Cambridge,** Pavla Vykopalová, Markéta Cukrová, Aleš Voráček, Roman Hoza,
- 21 / 9** **Staatskapelle Dresden, Manfred Honeck, Bernarda Fink, Slovenský filharmonický sbor, Štefan Sedlický**



Komorní řada

Kurátorka Sharon Kam

- 10 / 9** Sharon Kam, Isabelle Van Keulen, Ulrike-Anima Mathé, Volker Jacobsen, Gustav Rivinius
- 11 / 9** Belcea Quartet
- 12 / 9** Academy of St Martin in the Fields, Sharon Kam
- 13 / 9** Sharon Kam, Ori Kam, Matan Porat
- 17 / 9** Sharon Kam, Josef Špaček, Roman Patočka, Karel Untermüller, Pavel Nikl, Michal Kaňka, Petr Nouzovský, Matan Porat



Velcí sólisté

- 8 / 9** Camerata Salzburg, Daniel Blendulf, **Hilary Hahn**
- 12 / 9** Academy of St Martin in the Fields, **Sharon Kam**
- 18 / 9** Česká filharmonie, Petr Altrichter, **Jevgenij Kissin**
- 19 / 9** **Valentina Lisitsa**
- 20 / 9** **Krystian Zimerman**, Veronika Hajnová, Oliver Johnston, Samuel Dale Johnson, Slovenský filharmonický sbor, Symfonický orchestr Českého rozhlasu, Alexander Liebreich



Debutový den

- 8 / 9** **Bomsori Kim, Lukáš Klánský**



100 let republiky

- 15 / 9** **Svatá Ludmila**



Bernstein 100

8 / 9 Hilary Hahn, Camerata Salzburg, Daniel Blendulf: **Bernstein – Serenáda**
20 / 9 Krystian Zimerman, Symfonický orchestr Českého rozhlasu, Alexander Liebreich: **Bernstein – Age of Anxiety**

Doprovodný program



2 / 2 Po stopách Antonína Dvořáka

2 / 2 Rodinný den